



HORAIRES

du mercredi 28 octobre au mardi 3 novembre 2026

Jeudi 29 octobre 20h00 Ciné Doc Rencontre **À LA SOURCE** en présence de Bruno Deniel-Laurent, réalisateur, des personnages et de Louis Mathieu, président de l'association Premiers Plans

Samedi 31 octobre Plans Cultes L'Épouvantable soirée : 19h30 : **28 JOURS PLUS TARD** de Danny Boyle - 22h00 : **28 SEMAINES PLUS TARD** de Juan Carlos Fresnadillo

Lundi 2 novembre 20h00 Ciné Doc Rencontre **DE LA POUSSIÈRE DANS LES YEUX** en présence de Anne Lorrière, réalisatrice et d'Agnès Bourdain, déléguée ADMD 49 (Association Droit à Mourir pour la Dignité)

	MER 28 OCT	JEU 29 OCT	VEN 30 OCT	SAM 31 OCT	DIM 1 NOV	LUN 2 NOV	MAR 3 NOV
MOULIN de László Nemes - Nouveauté 2h10 - France - Cannes 2026 - avec avertissement	14:50 17:40 20:30	14:50 17:40 20:30	14:50 17:40 20:30	14:50 17:40 20:30	14:50 17:40 20:30	14:50 17:40 20:30	14:50 17:40 20:30
HOPE de Na Hong-jin - Nouveauté 2h36 - Corée du Sud - VOST - Cannes 2026 - Interdit - 12 ans avec avertissement	13:00 17:50 20:40	13:00 17:50 20:40	13:00 17:50 20:40	14:00 17:15 20:40	11:00 17:50 20:40	14:20 17:15 20:40	14:20 17:15 20:40
QUELQUES MOTS D'AMOUR de Rudi Rosenberg - Nouveauté 1h37 - France - Cannes 2026	14:00 16:10 21:00	14:00 16:10 21:00	14:00 16:10 21:00	12:00 17:00 19:15	14:00 16:10 21:00	12:00 14:10 19:00	14:00 16:10 21:00
LE MYSTÈRE DE LUCY LOST de Olivier Clert - Nouveauté 1h29 - France - Cannes 2026 - à partir de 6 ans	14:00 16:10	14:00 16:10	14:00 16:10	14:00 16:00	11:00 14:00 16:10		
LE CORSET de Louis Clichy - 1h30 - France - à partir de 7 ans Prix spécial du Jury - Un Certain Regard Cannes 2026	13:30 16:00 18:30	13:30 15:20 18:30	12:00 13:30 16:00 18:30		13:30 16:00 18:30		12:00 18:30
NOTRE SALUT de Emmanuel Marre - 2h38 - France - Prix du scénario Cannes 2026	15:40 19:00	14:40 17:50	15:40 19:00	16:15 20:30	17:00 20:15	12:00 14:40 20:00	12:00 15:40 19:00
LA GRADIVA de Marine Atlan - 2h25 - France - Italie - Grand Prix Cannes 2026	15:30 20:30	15:30 20:30	15:30 20:30	15:30 20:30	15:30 20:30	15:15 20:00	15:30 20:30
UNE FEMME AUJOURD'HUI de Robert Guédiguian - 2h03 - France - 2026	13:00 20:30	12:00 18:15	13:00 19:30	13:15 19:30	14:15 20:30	14:00 16:30	16:30 19:30
SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊTE D'HALLOWEEN de S. Cox & M. Walker 1h21 - Grande-Bretagne - 2026 - sans dialogues - à partir de 6 ans	14:10 16:00	13:30 16:00	14:10 16:00	13:30 17:30	14:10 16:00		
MINOTAURE de Andreï Zviagintsev 2h20 - France - Allemagne - Lettonie - VOST - Grand Prix Cannes 2026	12:00 20:45	12:00 21:00	12:00 20:45	14:10 21:20	13:15 20:45	14:00 19:10	14:00 20:45
GARANCE de Jeanne Herry - 1h55 - France - Cannes 2026	18:10	17:30	18:10	12:00	18:10	17:30	17:30
NI VUE NI CONNUE de Marc Fitoussi - 1h55 - France - 2026	18:15	18:15	18:15	18:00	18:15	12:00	13:45
MARIE MADELEINE de Gessica Gênéus - 1h44 - Haïti - VOST - Cannes 2026	18:15		22:00	13:15	18:15	12:00 21:00	12:00 22:00
WICKER de Alex Huston Fischer & Eleanor Wilson - 1h45 - USA - 2026 - VOST	12:00	21:00	22:00	22:00	12:00	12:00	22:00
LA BATAILLE DE GAULLE - L'ÂGE DE FER de A. Baudry - 2h40 - France - 2026 - Avert.					11:00		
LA BATAILLE DE GAULLE - J'ÉCRIS TON NOM de A. Baudry - 2h40 - France - 2026							12:00
LE MONDE À L'ENVERS de A. Demuyneck, N. Garcia, E. Hette Programme de 6 courts métrages - 0h45 - France - 2026 - à partir de 3 ans	12:00	12:00	12:00 18:10	12:00	10:45		
Dans le rétro - John Carpenter							
NEW YORK 1977 de John Carpenter - 1h49 - USA - 1981 - VOST - Version restaurée 4K					10:45	16:30	18:20